

## LA VIRGEN DE GUADALUPE EN EL PARALELO 54-N

**Koden**, villa de Polonia, esta situada en Podlasie, junto a la frontera que forma el río Bug, 20 Km. al Sur de Terespol. Aquí hay dos iglesias históricas: una iglesia gótica (con elementos renacentistas), bajo la advocación del **Espíritu Santo**, y la basílica barroca de **Santa Ana**, en cuyo altar mayor se encuentra un bellissimo cuadro de la **Virgen de Koden**, llamada la **Reina de Podlasie**.

Todo comenzó en Roma, donde en el año 1630 llegó **Mikolaj Sapieha**, señor de Koden, hombre enfermizo y muy piadoso. Allí recobró milagrosamente la salud frente a la imagen de la **Virgen de Guadalupe** y decidió apropiarse del cuadro. Le pidió al **Papa Urbano VIII** que se lo regalase y el Pontífice se negó rotundamente a ello. Entonces Sapieha sobornó a un sacristán y, todo satisfecho, regresó a Koden llevando el cuadro con él.



Posición cartesiana: 51° 54'50'' N, 23° 36'30'' E,

Cuando todo el asunto se aclaró, el Papa excomulgó al Príncipe de las riberas del Bug y castigó severamente al Sacristán. El cuadro milagroso fue colocado en la iglesia del Espíritu Santo, situada en el castillo. Su fama atrajo no sólo a los católicos, sino también a los ortodoxos, contribuyendo así a la fraternidad de las dos confesiones.

Cuando el Papa Urbano conoció este hecho, no sólo liberó a Sapieha de la excomuni3n, sino que le regaló el cuadro para que permaneciese en Koden y fuese allí venerado por siempre. En 1640 la imagen fue llevada a la nueva basílica de Santa Ana. Cuarenta años más tarde la iglesia ardió casi por completo pero el cuadro fue salvado. Tras la Insurrección en 1863 contra la Rusia, la iglesia de Koden fue transformada en iglesia ortodoxa y el cuadro milagroso fue trasladado a Jasna Gora.

Después de 52 años de "exilio" volvió a Koden. La custodia del Santuario fue confiada entonces a la orden de los Oblatos de la Santísima Virgen. En los últimos años han tenido lugar aquí los encuentros ecuménicos de la juventud. Alrededor de la iglesia del Espíritu Santo están dispuestas más de cien figuras de madera que representan el Vía Crucis.